

THE 2014
Decanter
WORLD WINE AWARDS

Spain's hot buys: 25 top picks under £ 25

Issue November 2014

MW Sarah Jane Evans

El Bonhomme 17 (90) pts

Named after winemaker Nathalie Bonhomme. Bright black fruits, with garrigue and tobacco notes



Wine & Spirits
MAGAZINE

Issue October 2014

El Bonhomme 92 pts

2012 Valencia El Bonhomme Monastrell provides the meatiness, while the cabernet offers herbal notes in this 50-50 blend. Together, they provide a tense wine, its deep red berry flavors balanced with oak tannins and firm acidity. The fruit for this blend comes from vines growing at 2,300 feet in the Sierra de L'Ombria



June 2014

Bill Zacharkiw

Canada

El Bonhomme 3,5 stars

One of those reds where you can sense the heat of the terroir. Ripe fruit, good tannic structure, some liquorice, with that old barrel feel. Certain austerity here which I like. Needs a steak on the grill to match up with those smokey notes.



May 2014
Marc Chapleau
Canada

El Bonhomme 88/100

Couleur violacé moyen, abondance de fruit au nez, engageant ; saveurs mi-corsées, bien soutenues par l'acidité cependant que l'alcool est en bride, aucune chaleur déplacée dans ce vin qui déborde de soleil. Très bon !



Issue February 2014
Alain Lebel
Montréal, Canada

El Bonhomme Une québécoise en Espagne!

Une québécoise en Espagne!

Elle finira par rencontrer l'oenologue Rafael Cambra, à Valence, avec qui elle s'associera afin de produire ses propres vins qui porte son nom. Ainsi, la cuvée El Bonhomme a vu le jour et est actuellement disponible au Québec sous la barre des 20 \$.

Le El Bohomme est un vin très réussi, qui reste authentique et racé, déployant un beau fruit tout en restant digeste. Mais Nathalie produit aussi, en association avec Bodegas Juan Gil, « El Petit Bonhomme » un vin à la facture plus moderne et au style Nouveau Monde produit dans la région de Jumilla



Edición 2013

España

El Bonhomme

90 pts 5 *****

Color cereza, borde violáceo. Aroma fruta roja, fruta madura. Boca sabroso, frutoso, amargoso, redondo

LA PRESSE

August Issue 2012

François Chartier

Montreal, Canada

El Bonhomme

***\$1/2 CORSE

Ce vin provient d'un projet de Nathalie Bonhomme (d'où le nom sympathique de ce rouge), une Québécoise expatriée en Espagne depuis quelques années, qui est aussi courtière pour de nombreux domaines viticoles. Il s'agit d'un assemblage de monastrell et cabernet, à parts égales, coloré, très aromatique, à la fois très fin et passablement riche, au fruité pur et précis, au boisé présent. La bouche est à la fois ample et compacte, presque ronde, aux tanins certes serrés, mais avec un certain moelleux, laissant des traces de fruits noirs, d'épices douces et de café. À table, il gagne en volupté et en longueur dans la rencontre avec les brochettes de boeuf.

SOBREMESA

REVISTA ESPAÑOLA DEL VINO Y LA GASTRONOMÍA

Edición Julio 2012

España

El Bonhomme

91pts

Vista: Rojo muy intenso, bien cubierto de capa.

Nariz: De intensidad media-alta, sin demasiada complejidad pero con un repertorio de aromas conjuntado, equilibrado. Hay ciruelas y cerezas frescas maduras, ecos de paloduz, fondo floral.

Boca: No baja guardia en boca. Buena entrada, con empuje y regalando desde un primer momento muchas frutas. Sabroso con volumen alcohólico pero también con frescura al paso. Muy aromático por vía retronasal.



April 2012

Philippe Lapeyrie

Montreal, Canada

El Bonhomme

Servir à 16 degrés en prenant le temps de l'oxygéner une vingtaine de minutes en carafe. Un rouge ibérique sudiste et gourmand qui saura mettre en valeur la création culinaire de ma collègue et amie Marjorie. Savoureux, concentré, détaillé, parfumé...J'aime! Une sucrerie pour vos chocolats au lait du week-end de Pâques!

Voir plus:

<http://tva.canoe.ca/emissions/salutbonjour/chroniques/sbwe/vins/153851/de-belles-suggestions-pour-paques>



January Issue 2012

Jamie Goode

The United Kingdom

El Bonhomme

14% alcohol. Sweet intense blackberry, plum and black cherry fruit dominates, complemented by some sweet herb, tobacco and leafy characters. Concentrated, seductive and easy to drink but with some nice structure, too. Ripe but balanced: everything that modestly priced Spanish reds should be.

See more:

<http://www.wineanorak.com/wineblog/spain/a-really-good-affordable-organic-spanish-red-from-valencia-el-bonne-homme>



2012 edition

Vancouver, Canada

El Bonhomme

Nathalie Bonhomme brings to the festival a vast knowledge of Spanish wines from the perspective of an ex-pat Canadian. Under the kind tutoring of winemakers Rafael Cambra in Valencia and Miguel Gil in Jumilla she has begun making her own wine. Her "El Bonhomme" is on the Quebec and British Columbia markets and "El Petit Bonhomme" in British Columbia, Alberta, Saskatchewan, Quebec and, soon to be, Ontario. Nathalie lives in Alfaz de Pi, situated on Spain's Mediterranean coast, with her husband and youngest daughter



Edición 2012

España

El Bonhomme

90 pts 5 *****

Color cereza, borde violáceo. Aroma fruta roja, fruta madura. Boca sabroso, frutoso, buena acidez, taninos maduros.



RADIO-CANADA

December 2011

Ronald Georges

Canada

El Bonhomme

Elle a quitté le Québec il y a fort longtemps. Un séjour en Afrique du Sud la mené vers la restauration et l'industrie du vin. Mais c'est en Espagne que Nathalie Bonhomme est réellement « tombée dans les barriques » en devenant exportatrice au Québec. Il ne lui manquait que quelques pas pour devenir productrice de vin. Le vignoble de trois hectares qu'elle gère avec des amis, dont l'œnologue Rafael Cambra, est situé à Valence, à la frontière de l'Alicante. Les fruits de cette première vendange seront dans les bouteilles du millésime 2011. Auparavant, les raisins étaient achetés de producteurs locaux. Un seul de ses vins est vendu aux palais québécois, le El Bonhomme. « Les palais « franchouilles » et ceux des Québécois sont plus connaisseurs que ceux des États-Unis et de l'Ouest canadien », explique Nathalie Bonhomme. Le Petit El Bonhomme est plutôt vendu dans l'Ouest canadien.

Lire plus: <http://blogues.radio-canada.ca/millesime/2011/12/07/une-bonhomme-en-espagne/>

lesaffaires.com

November Issue 2011

Hugo Joncas

Montreal, Canada

El Bonhomme

En Espagne, l'exportatrice d'origine québécoise Nathalie Bonhomme s'est aussi mise à la production d'un vin mariant monastrell et cabernet sauvignon. Sa bouteille porte son nom : El Bon Homme. «Je me suis associée à un ami, Rafael Cambra, dans la province d'Alicante, dit-elle. On a fait le premier vin sur une table de ping-pong, dans un garage de sa bodega. On a fait l'assemblage à deux. Mais c'est lui le grand spécialiste. À tout moment, il devait me dire : «Nathalie, tranquila !» La créatrice avoue avoir quelquefois besoin de se faire remettre les pieds sur terre dans le processus de création...Nathalie Bonhomme prévoit produire 50 000 bouteilles cette année. Elle en écoulera le tiers au Québec, dans le réseau de la Société des alcools du Québec.

Lire plus:

<http://www.lesaffaires.com/archives/generale/des-vins-quebecois-du-portugal-et-d-espagne/537779>

Vinícola Requenense 75 años de cooperativismo

Edición Noviembre 2011

Luis Moreno Buj

España

El Bonhomme

Creado bajo un innovador concepto de presentación (con tres etiquetas diferentes que escenifican las sensaciones que transmite el vino –siente, viaja e imagina-), El Bon Homme es una de las últimas creaciones de Rafael Cambra. Construido con uvas de Monastrell y Cabernet Sauvignon, un tercio del vino descansa durante cuatro meses en barricas del roble. El resultado es un caldo de aromas limpios y fresco y equilibrado en boca.

CocinaConPoco.com



Edición Julio 2011
España

El Bonhomme

¿Como Nace el BonHomme?

La historia del vino es bonita. Rafael y yo somos amigos desde hace unos años. Yo trabajo en el mundo del vino en Canadá, vendiendo vinos españoles desde hace mas de 15 años. Empezamos con una historia de trabajar juntos para el mercado de Canadá con un proyecto mío de El Bonhomme y desde ahí empezamos. El proyecto de las 3 etiquetas por un mismo vino, de sientes, imagina y viaja, somos nosotros dos pero también toda la gente que beben vinos. Los vinos son emociones y donde te lo pasas bien, sientes, te gusta el vino. Donde viajas, te acuerda del vino que has tomado. Y cuando vuelves de tu fiesta o de tu viajes, lo vuelves a imaginar de nuevo y te vuelve a encantar el vino tomado.

Ver más: <http://www.cocinaconpoco.com/2011/07/el-bon-homme-de-rafael-cambra.html>

magazine

Edición Mayo 2011
Maximiliano Bao
España

El Bonhomme

En ocasiones se puede que pensar que al final, el vino que se degusta son simples sensaciones y percepciones organolépticas: por ejemplo, en El Bon Homme 2009, imágenes que van de un color rojo picota a una capa alta, testigos olfativos que combinan los pimientos (ni verdes, ni verdosos) clásicos de la cabernet sauvignon criada en climas cálidos con la fruta madura aderezada de característicos toques balsámicos de la monastrell, deliciosa variedad levantina.

Ver más: http://www.magazinedigital.com/buena_vida/vinos_y_licores/ficha/cnt_id/6113



Edición 2011

España

El Bonhomme

90 pts 5 *****

Color cereza brillante, borde violáceo. Aroma fruta madura, varietal, equilibrado, fresco, mineral. Boca frutoso, estructurado, taninos maduros.

CELLIER

LA PASSION DES VINS ET ALCOOLS FINS

Issue Printemps 2010

Marc Chapleau

Montreal, Canada

El Bonhomme

En 2008, elle a participé aux émissions que Josée di Stasio et son équipe ont tournées en Espagne. Avant d'entrer en ondes, l'animatrice lui demande comment elle doit la présenter. Nathalie Bonhomme y réfléchit, puis lance: <<Dites simplement que je suis quelqu'un qui évolue dans le monde du vin!>>

Lire plus:

http://publications.saq.com/doc/MagazineCellier/cellier_printemps2010_fr/2010021501/50.html#50



Issue #188 April 2010

Jay Miller

El Bonhomme

89 pts

The 2008 El Bon Homme was made by Rafael Cambra. It is composed of equal parts Monastrell and Cabernet Sauvignon aged for 4 months in seasoned French oak. A glass-coating opaque purple color, it gives up an expressive perfume of cedar, underbrush, violets, spice box, blackcurrant, and blackberry. Forward on the palate with layers of spicy fruit and a friendly personality, this crowd-pleaser will deliver considerable pleasure over the next 6 years.



Votre quotidien

March Issue 2010

Claude Langlois

Montreal, Canada

El Bonhomme

Un rouge consistant, avec de la mâche, de la sève, et quelque chose d'authentique Dans les saveurs qui rappellent le caractère des bons vins de pays.

CELLIER

LA PASSION DES VINS ET ALCOOLS FINS

February Issue 2010

Marc Chapleau

Montreal, Canada

El Bonhomme

Québécoise installée en Espagne depuis les années 90. Nathalie Bonhomme offre un vin de cabernet-sauvignon et de cabernet franc, assemblage atypique pour la région. Derrière des tannins encore très présents se profilent un très Beau fruit, des notes de réglisse et une touche végétale. Avec un peu de patience, ce Bonhomme saura se montrer très charmeur.



eb EL BOLETIN.com

Edición Junio 2009

Valencia, España

El Bonhomme

Monastrel 50% y Cabernet Sauvignon 50% Fermentación alcohólica a baja temperatura (23º) durante dos semanas, con remontados diarios y bazuqueos ligeros. El mismo vino se presenta con 3 etiquetas distintas: viaja, siente e imagina (placeres y sensaciones que proporciona la cultura del vino)